

全国各地で完売御礼!

0歳から楽しめる新しいコンサート

なかなかコンサートに行けない子育て中の方も、

小さなお子さんと一緒に楽しい時間をお過ごしください。

0歳から入場可能で、演奏中の出入りも

OKなので泣いても全く問題ありません!



演奏

トラベル・ブラス・
クインテット

(金管アンサンブル)



ナレーション
岡村 明美

プログラム

スタジオジブリ・メドレー
みんな一緒にリトミック・コーナー♪
アンダー・ザ・シー
絵本 de クラシック「オズの魔法使い」
ほか

2024 12.8 日

会場 パレット市民劇場

開演 14:00 (13:30開場) ※公演時間は60分です(休憩なし)。

入場料 こども(3歳~中学生) 500円 全席自由
おとな 1,500円

※0歳~2歳はひざ上での鑑賞は無料。座席利用の場合は有料
会場に駐車場はございません。公共機関でのご利用にご協力ください。

主催・お問合せ サウンド・ベース TEL:03-5411-2300

チケット発売日
10月27日(日) 10:00~

公演当日に残席がある場合は、
会場受付で販売します。

フリーガイド

チケットぴあ



イープラス



使用絵本と音楽



原作：ライマン・フランク・ボーム

音楽：絵本 de クラシック
「オズの魔法使い」

作曲：青山 政憲

(絵本)



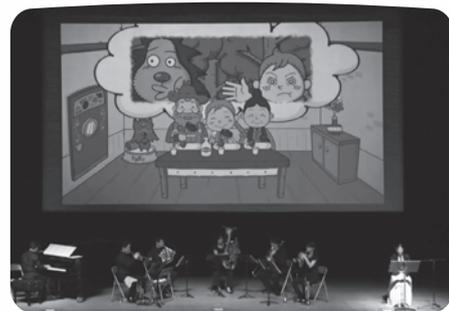
絵本 de クラシック

あらすじ

アメリカのカンザスに住む主人公ドロシーは、大きな竜巻によって遠くへ飛ばされてしまいます。ドロシーが目覚めると、北の魔女がやってきて、不思議な力を持つ魔法の靴を履かせました。そして、エメラルドの都に住む「オズの魔法使い」が、カンザスに戻る方法を知っていることを教えてくれました。それから、エメラルドの都へ向けての旅が始まります。途中、かかし、ブリキのきこり、ライオンに会い、それぞれの夢を叶えるため、一緒に向かうことになります。「オズの魔法使い」の本当の姿とは、仲間たちの夢とは、世界中の家族に愛される心優しい冒険物語をお楽しみください。

トラベル・ブラス・クインテット⁺ Travel Brass Quintet⁺ (金管アンサンブル)

2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。“Travel”には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとらわれない新たなグループとして再編成。2024年は結成20年を迎え、更なる活動が期待されている。



トランペット
首根 麻央
すねまお

幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でパークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルー・ノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKevin Haeffel監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本「兵士の物語」に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。



ホルン
岸上 稔
ししがみ じょう

東京藝術大学卒業。併せて、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞する。フランクフルト音楽大学を首席で卒業。第74回日本音楽コンクール入選。第80回同コンクール第2位。第23回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ウィースパーデン・ヘッセン州立歌劇場契約団員を経て、現在、東京都交響楽団員。

香川県高松市出身。東京藝術大学卒業。第10回日本トロンボーンコンペティション第1位、第29回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位。これまでに文部科学大臣賞、東京都知事賞、香川県文化芸術新人賞を受賞。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団トロンボーン奏者。



トロンボーン
東川 暁洋
ひがしかわ あきひろ



チューバ
四條 由紀子
しじょう ゆきこ

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHK きょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲「屋島」を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ピアノ・作曲
青山 政憲
あおやま まさのり



ナレーション
岡村 明美
おかむら あけみ
アニメ「ワンピース」ナミの声優

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。

