

絵本 de

ピノキオの冒険

沖縄初上演!

全国各地で完売御礼!

0歳から楽しめる新しいコンサート

なかなかコンサートに行けない子育て中の方も、
小さなお子さんと一緒に楽しい時間をお過ごしください。
0歳から入場可能で、演奏中の出入りも
OKなので泣いても全く問題ありません!



2026
11.23 月・祝

那覇文化芸術劇場なは一と 大劇場
午前11:00開演(10:30開場)

演奏

フローレ・
グラス

(プラス・アンサンブル)

ナレーション

岡村 明美



・スタジオジブリ「紅の豚」
フィオ・ピッコロ
・アニメ「ONE PIECE」ナミ
・アニメ「名探偵コナン」
毛利蘭の声優

入場料 **全席自由**

こども(3歳~中学生) 500円

おとな 2,000円

※3歳未満の膝上での鑑賞は無料。座席が必要な場合は有料

チケット発売日 10.17(土)10:00~

プレイガイド



イープラス



チケットぴあ

プログラム

- ・みんな一緒にリトミック♪
- ・スタジオジブリ・メドレー
- ・ディズニー・メドレー
- ・絵本 de クラシック「ピノキオの冒険」ほか

使用絵本と音楽

ピノキオの冒険

原作:カルロ・コッローディ

絵 :田中 あさき

音楽:絵本deクラシック
「ピノキオの冒険」

作曲:青山 政憲

(絵本)



絵本 de クラシック

あらすじ

「ピノキオの冒険」は、今から130年以上前にイタリアで作られたお話です。ある日、大工のゼペットおじさんは、不思議な丸太を譲り受けました。その丸太で作った人形がピノキオです。物語には、いたずらっ子のピノキオの前に「口うるさいコオロギ」や「ウソつきの狐と猫」、「巨大なサメ」など沢山の動物が登場し、冒険の邪魔をします。今回の「絵本 de クラシック版」は、有名なディズニー映画や出版されている絵本とは少し違ったラストを迎えます。人の気持ちが分からなかった人形が、やがて本当の人間になるまでの心温まる物語を、素敵な音楽と共に楽しみください。

フロレ・ブラス Flore Brass (ブラス・アンサンブル)

0歳から入場できる親子向け公演「絵本 de クラシック」の専属アーティストとして活動を開始。東京藝術大学の同期生を中心に、国内外の音楽大学で学んだメンバーで構成され、クラシック・ジャズ・ポップスなど幅広い専門性をもったグループとして、唯一無二の音楽を奏でている。2013年から出演する「絵本 de クラシック」は、全国各地のチケットが完売する人気公演と成長し、来場者は既に15万人を超えている。「Flore」は、ローマ神話に登場する花の女神フローラを元にした造語で、子どもたちの華やかで健やかな未来を願い名付けられた。



フルート
細川 愛梨
ほそがわ あいり

東京藝術大学音楽学部及び同大学院音楽研究科卒業。第64回全日本学生音楽コンクール大阪大会第2位。芸大モーニングコンサートにおいて、芸大フィルハーモニアとフルート協奏曲を共演。平成27年度公益財団法人青山財団奨学生。大学在学中に、安宅賞、同声会賞、アカンサス賞受賞。現在、芸大フィルハーモニア管弦楽団フルート奏者。

2008年東京藝術大学卒業。2012年ドイツ国立カールスルーエ音楽大学大学院修了。マインツ州立歌劇場管弦楽団研修生を経て、2022年より2016年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団奏者として在籍。現在、日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者。現代楽器に加え、古楽器者としてもパッサ・コレギウム・ジャパン等の主要古楽アンサンブルの公演に多数出演している。



トランペット
大西 敏幸
おおにし としゆき



トランペット
只友 佑季
ただとも ゆき

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。

9歳でホルンを始める。東京音楽大学卒業、東京藝術大学音楽学部別科修了。芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウィンド(GOA)第7期。第13回ジュニア管打楽器コンクール銀賞(1位なし)。The Sixth Sense Grand Prix 2024 木管五重奏部門第2位(最高位)。現在関東圏を中心に、プロオーケストラや吹奏楽団への客演や室内楽、またミュージカルなどを中心に活動している。



ホルン
佐藤 文香
さとう ふみか



トロンボーン
山下 純平
やました じゅんぺい

長崎県出身。東京藝術大学卒業後、ドイツへ留学。ベルリンハンス・アイスラー音楽大学大学院を経て、ヴュルツブルグ音楽大学大学院に修士課程を修了。コッブス・ブランデンブルク州立歌劇場にて1年間、常客演奏者としてシンフォニーコンサート、オペラ公演などに参加。現在、ぱんだウィンドオーケストラトロンボーン奏者。クルトワ・ジャポン(トロンボーン6重奏)メンバー。

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京藝術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曽我部清典の各氏に師事。



チューバ
四條 由紀子
しじょう ゆきこ



ピアノ・作曲
青山 政憲
あおやま まさのり

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHK きょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲「屋島」を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「名探偵コナン」(毛利蘭)、「海月姫」(まや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。



ナレーション
岡村 明美
おかむら あけみ
アニメ「ワンピース」ナミの声優